

ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ପୂଜା ନେଇ କିମ୍ବଦକ୍ତୀ

ଭାଗରେ ପ୍ରତିକର୍ଷ ଦୁଇଥର ଦେବା ଦୂରୀଙ୍କର ପୂଜା
ନୁହିଛି ହୁଏ । ଶରୀର ରତ୍ନରେ ଆସିନ ମାସ ଶୁକ୍ଳ ପକ୍ଷର ପୂଜାକୁ
ବା ପୂଜା' ଏବଂ ବନ୍ଦତ ରତ୍ନରେ ଚେତ୍ତମାସ ଶୁକ୍ଳ ପକ୍ଷର ପୂଜାକୁ
ନେଟ୍ରା ପୂଜା' କୁହାଯାଏ । ଯେଉଁ ମା' ର ଶଖା ଆହାର କରି
ବା ଜାତିକା ନିର୍ବିକାଳ କରେ, ସେହି ଧର୍ମାବାନୀର କୟାପ୍ୟୁଣ୍ଡର
ଫ୍ଲୁଅର ହୋଇ ଜଳ-ମାନସ ବାସନ୍ତ ଦୂରୀଙ୍କ ପୂଜାର ଆୟୋଜନ
ର, ମାତ୍ର ଏବଂ ବାର୍ଷିକାନ ପୂଜା ରୂପେ ଶାରଦାଯ ଦେବାପୂଜା
ଅଧିକ ଗୋକୁଳିତ୍ୟା ଅର୍ଜନ କରିଛି । ଏହି ଶାରଦାଯ ପର୍ବତ
ରତ୍ନର ପୁରୁଷାଳ୍ପରେ ଦଶଶରା ପର୍ବତୀପ୍ରେ ପାଳନ କରାଯାଏ ।
ହି ପରିବର୍ତ୍ତ ମୂଳ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଉଛି ଦେବୀ ଉପାସନା । ଦୂରୀଙ୍କାଳୀ
ରି ଦଶଶରା ମଧ୍ୟ ବର୍ଷକରେ ଦୁଇଥର ପାଳନ କରାଯାଏ ।
ଜ୍ୟୋତିଶାସ୍ତ୍ର ଶୁଦ୍ଧକାଳୀ ହେଉଛି ଗଜାମାଟାଙ୍କର ଜନ୍ମଦିଵସ ।
ଏହିଦିନ ଗଜାମାଟୀ କରି ଗଜାମାଟାରେ ସ୍ଥାନ କଲେ ତ୍ରିଧ ପାପ

ସୁନ୍ଦର ଜନମାମ ବା ଆଶିନ୍ତିମ ମାତ୍ର
 କୃଷ୍ଣପକ୍ଷ ଅଞ୍ଚଳମାରୁ ଶୁଣିପକ୍ଷ
 ନବମୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶୋଳଦିନ ଧରିଲା
 ତାଳିଥୁଳୀ । ଶୁଣି ଅଞ୍ଚଳ ଓ
 ନବମୀ ତିଥିରେ ମହାମାରୁ
 ହୋଇଥୁଳୀ । ମନ୍ଦିରାସ୍ତ୍ର ସମେତ
 ସମସ୍ତ ଅସ୍ତ୍ର ବନ୍ଦିଗିରି ହେଲେବା
 । ମହାମାରୁ ନବମୀ ରାତିରିଥି
 ଅନ୍ଧକାର ସବୁ ହେଲେକାଙ୍କୁର
 ଅମଙ୍ଗଳର ଛାଇ ଅପସର ଗଲା, ଶୁଣି
 କଶମାରେ ସବୁପ୍ରକାର ଶୁଣିକାର୍ଯ୍ୟର ଗଲା
 ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଏହିଦିନ ଜଗତର ଦୁଃଖ

ସିଦ୍ଧିଦାତ୍ରୀ
ସିଦ୍ଧିଦାତ୍ରୀ ମା ଦୁର୍ଗାଙ୍କଟ
ନବମ ଶତି, ସମସ୍ତ
ସିଦ୍ଧିଙ୍କର ଗୁରୁ । ନ ସବୁ
ପ୍ରକାରର ସିଦ୍ଧିଙ୍କର ଶ୍ରେ
ଦୂର୍ଗମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମା
ଶେଷ । ତାଙ୍କୁ ପୂଜା କ
ରକ୍ତମାନଙ୍କର ସମସ୍ତ ର
। ଦେବୀଙ୍କ ପାଇଁ ନିର୍ମି
ଆଳିରେ ଭୋଗର ଜିହ୍ଵ
ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ଉଚିତ

ମା'ଙ୍କ ପୂଜା ବିଧୀ



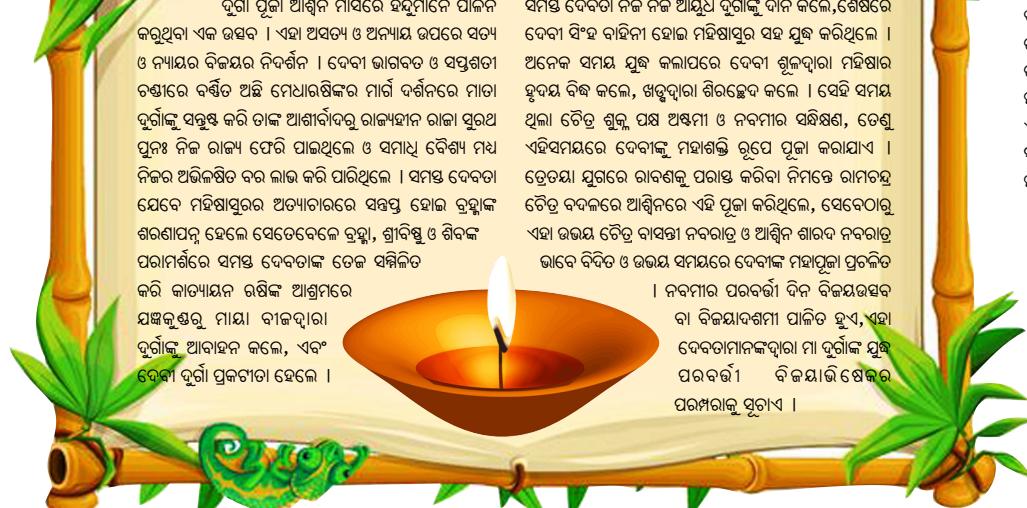
ପାଇଥିଲେ ଓ ସମାଧି ବୈଶନ ମଧ୍ୟ ନିଳାର ଅଳିକଣିତ ଲାଜ କରି ପାଇଥିଲେ ।
ସମୟ ଦେବତା ଯେବେ ମହିଷାସୁରଙ୍କ ଅତ୍ୟାଚାରରେ ସହସ୍ର ବୃଦ୍ଧାଙ୍କ
ଶରଶାପନ୍ଦ୍ରରେ ସେବେଳେ ବୃଦ୍ଧା, ଶ୍ରୀକିଷ୍ଣ ଓ ଶିବଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ସମୟ ଦେବତାଙ୍କ
ତେବେ ସହିତ କରି କଥ୍ୟାମନ ରକ୍ଷଣ ଆଶ୍ଵମରେ ଯୁଦ୍ଧକୁରୁ ମାୟା ବଜଦାରୀ ଦୂର୍ବ୍ଲାଙ୍ଘନ
କଲେ, ଏଥା ଦେବୀ ଦୂର୍ଗା ପ୍ରକଟିତ ହେଲେ । କହୁଣ୍ଡା ଅବଶ୍ୟକରେ ନନ୍ଦାର ମାତ୍ର ଉତ୍ତର କଥାଯାଏ, ଯାହା
ଦର୍ଶକର ପ୍ରଥମ ବିଦ୍ୟାଏହା ପରେ କରିଗମନାର ମୂର୍ଖ ଗଠନରେ ବ୍ୟାପ ରୁହନ୍ତି । ପରିଦିନ ମହାଲୟା ଅବସରରେ
ମା କି ମୃଦୁଳା ମୃଦୁଳରେ ଝଣ୍ଡି କଥାଯାଏ । ମନୋମା ତାରୁ ପ୍ରକଳ୍ପ ଦୂର୍ଗାପୂଜା ଆମ ହୁଁ । କାଳର ଏହି ଦିନ ତାରୁ
ଦୂର୍ଗାପୂଜା ମଧ୍ୟରେ ୧୦ ଦିନ ସମୟ ରହିଥାଏ, ଯାହା ପ୍ରାତିଶୀଳ ଶାଶ୍ଵତ ଦଶଦା ବେଳୀ କୁହାୟାଇଛି । ପ୍ରତିଦିନ ପୂଜାର୍ଥୀ ଶର୍ଷା
ତାରୁ ଦଶମା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଖାଗଲା ନିଲେ । ଶଶ୍ଵତେ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ, ବିଜ୍ଞାବରତି, ମାଙ୍କୁ ସାଗର କରିବାକୁ ଯାଇ ଶର୍ଷା ପୂଜାରେ
ବେଳବରଣୀ କଥାଯାଏ । କେଳଗର ପାଖରେ ଏହି ମୂଳା ସମ୍ପନ୍ନ କଥାଯାଏ । ଶଶ୍ଵତେ ଗାତ୍ରା କାଳରେ ଦେବୀ ପୁତ୍ରମାର
ଚକ୍ଷୁରେ ରଙ୍ଗ ଦେଇ କଷ୍ଟଦାନ ସମ୍ପନ୍ନ ହୁଁ ଏ ମନ୍ଦବାରୀ ପ୍ରାଣ ପ୍ରିତ୍ୟା କଥାଯାଏ । ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣମାରେ ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣମାରେ ନବପଞ୍ଜିକା ପୂଜା
କଥାଯାଏ, ଯେହି ଥିଲେ କଦମ୍ବ, ସାରୁ, ମାଣସାରୁ, ହଳଦିଆ, ଅଶୋକ, ତାଳିନ୍, ବେଳ,
ଜୟନ୍ତି ଓ ଧାରା ଏହି ନଅ କାଟି ପଢ଼ଦାରୀ ଦୂର୍ବୀଜଳ ଗୋଟିଏ ମୁର୍ଖ ଗଠନ କରି
ପୁକା କରିବାର ବିଧି । ଏହା ପରେ ମହାଲୟାର ବିଧି ସମ୍ପନ୍ନ ହୁଁ ।



ବାସନ୍ତୀ ନବରାତ୍ରି ଓ ଆଶ୍ଵିନରେ ଦୁର୍ଗାପୂଜା

ଦୁର୍ଗା ମୂଳା ଆସିଲ
କରୁଥିବା ଏକ ଉପବିଷ୍ଟ ଏବଂ ଅଶ୍ଵବି
ଓ ନ୍ୟାୟର ବିଜୟର ନିର୍ଦ୍ଦର୍ଶନ । ୮
କଣ୍ଠରେ ବର୍ତ୍ତତ ଆଶ୍ଚି ଦେଖାଯାଇଛି
ଦୁର୍ଗାଙ୍କୁ ସମ୍ମୁଦ୍ର କରି ତାଙ୍କ ଆଶାରୀରେ
ପୁନଃ ନିଜ କାଳ୍ୟ ପେରି ପାଇଥିଲା
ନିଜର ଅଭିନିଷ୍ଠିତ ରହ ଲାଗି କରି ଦ
ଯେବେ ନିରାପଦ୍ଧତି ରୁଅ ଆସାଗାର
ଶରାପାନ୍ତି ହେଲେ ସେବେବେଳେ
ପରାମର୍ଶରେ ସମ୍ପତ୍ତ ଦେବଭକ୍ତି । ୯
କରି କାତ୍ତୋଯନ ରିଷ୍ଣିକ ଆଶ୍ରମରେ
ଯଜ୍ଞକୁଣ୍ଡରୁ ମାତ୍ରା ବାଜଦ୍ଵାରା
ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ଆବାହନ କଲେ, ଏବଂ
ଦେବେ ଦୁର୍ଗା ପ୍ରକଟାତା ହେଲେ ।

ସମୟ ଦେବତା ନିଜ ନିଜ ଆହ୍ୟ ତୁଳ୍ପକୁ କାନ କଲେ, ଶେଷରେ
ଦେବା ସିଂହ କାହିନୀ ହୋଇ ମହିଶାସ୍ତ୍ର ସଥ ମୁଣ୍ଡ କରିଥୁଲେ ।
ଅନେକ ସମୟ ମୁଣ୍ଡ କଳାପରେ ଦେବା ଶୁଣ୍ଡାରା ମହିଶାର
ହୃଦୟ କିବି କଲେ, ଶୁଣ୍ଡାରା ଶିରରେବ କଲେ । ସେଇ ସମୟ
ଥିଲା ଚେତ୍ର ଶୁଣ୍ଡ ପଥ ଅଷ୍ଟମୀ ଓ ନବମାର ସିରିଶତ, ଦେଖୁ
ଏହିସମୟରେ ଦେବାଙ୍କ କୁଠେ ପୂପେ ପୂର୍ଣ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟାବ୍ଧ ।
ଡେବୀମା ମୁଣ୍ଡରେ ଗାନଶକ୍ତ ପରାପର କରିବା ନିମିତ୍ତ ଗାମନ୍ତ୍ର
ଚେତ୍ର ବନ୍ଦରେ ଆଶ୍ରିତରେ ଏହି ପୂର୍ଣ୍ଣ କହିଥୁଲେ, ସେବୋକୁ
ଏହା ଉଦୟ ଚେତ୍ର କାରଣା ନବରାତ୍ର ଓ ଆଶ୍ରିତ ଶାରଦ ନବରାତ୍ର
ଭାବେ କିମିତ ଉଦୟ ସମୟରେ ଦେବକ ମହାପୂଜା ପ୍ରତିକିଳି
। ନବମାର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଦିନ ବିଜୟଦିଵର
ବା ବିଜୟାଦଶମୀ ପାଇଛି ହୃଦୟ, ଏହା
ଦେବତାମନିକଦାର ମା ତୁଳ୍ପକୁ ପୁଣ୍ୟ
ପରବର୍ତ୍ତୀ । ବିଜୟାରିଷେଷକ
ପରମାକୁ ସୂଚାଏ ।



ଦେବୀ ସକଳବସ୍ତୁରେ ପରିବ୍ୟାପ୍ତ

ଦେବାପାଠୁକ୍ତିକର ଆସିନ ମାସ କୃଷ୍ଣପଥ ଅଷ୍ଟମାତ୍ର
ଶୁକ୍ଳପଥ ନଦିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶୋଳଦିନ ବ୍ୟାପା ପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠାନିକ
ହୁଁ । ଏହାକୁ ଶୋଳପୂଜା କୁହାଯାଏ । ଶୁକ୍ଳପଥ ସପ୍ତମା
ଦିନ ମୁଣ୍ଡଯା ପ୍ରତିମା ଓ ଘର ସ୍ଥାପିତ ହୁଁ । ଅଷ୍ଟମାତ୍ରିନ
ମହାରାତ୍ରି ପୂଜା ଓ ବଳିଦାନ କରାଯାଏ । ‘ବଳି’ ଶରର ଅର୍ଥ
ହେଉଛି ଉପହାର । ପୁରାଣରେ ଦଶହରା ପରଦିନ ଦୂର୍ଗାକର
କ୍ଷୋଧାନ୍ତିତା ଶକ୍ତି ‘ଗୋଟାଣୀ ଯାତ’ ଏବଂ ଏହି ତିଥିକୁ
ଗୋଟାଣୀ ଏକାଦଶ କୁହାଯାଏ । ଶରଦାତା ଦୂର୍ଗାପୂଜାରେ
ମହାଯାତ୍ରା ବଳି ଏବଂ ହୋମର ବ୍ୟବଲ୍ଲୁ ଥିବାରୁ ଏହାକୁ
‘ମହାପୂଜା’ ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ବିଦିଧ କାରଣରୁ ଦଶହରା
ପର୍ବତ ପାଳନ କରାଯାଉଥିବାରୁ ଏହା ଏକ ମହାନ ପାର୍ଵତିଙ୍କରେ
ପରିଣିତ ହୋଇଅଛି । ଏହି ପର୍ବତ ମହାତ୍ମା ବିଶ୍ୱାସରେ ଦେବୀ
ପ୍ରାଣରେ କୁହାଯାଇଛି ସେ ଏହା ଏକ ମହାନ, ପବିତ୍ର ବ୍ରତ
ଏବଂ ଏହି ବ୍ରତ ପାଳନ କଲେ ସିଂହ ଲାଭ ହୁଏ ଓ ଶତାବ୍ଦୀନେ

ପରାଗିତ ହୁଏଥି । କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର ଯୁଦ୍ଧ ଆଗମର ପୂର୍ବୁ ଶ୍ରାନ୍ତଙ୍କ
ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କୁ ବନଦୁର୍ଗାଙ୍କର ଆଗଧନା କରିବା ପାଇଁ
ଉପଦେଶ ଦେଖଥିଲେ । ଲତିହାସ ପ୍ରତି ହତ୍ୟାକ
ମଧ୍ୟ ମୋଳମାନଙ୍କୁ ସହ ଯୁଦ୍ଧ କରିବା ସମୟରେ ଦୁର୍ବ୍ୱାଳଙ୍କର
ଉପାସନା କରିଥିଲେ । ଦଶହରା ପର୍ବତର ଦେବାଙ୍କ ଶକ୍ତିର
ପ୍ରତିଶାସନ ପାଇଁ ଉଦ୍ଧବ ପୂର୍ବ କରାଯାଏ । ଦଶହରା ଦିନ ଗୁରୁବାର
ପଡ଼ିଲେ ମୃଦୁଶାମାନେ ପରିବାରର ମଙ୍ଗଳ ଲାଲି ସୁଦଶାରୀତ
ପାଳନ କରି ଗୁହାଳମ୍ବାଜ ପୂର୍ବ କରନ୍ତି । ଭାବୁବ ମାସ ଶୁକ୍ଳ
ଷଷ୍ଠୀତାରୁ ଆଗମ ହୋଇଥିବା ପୋନାନାଥ ବ୍ରତ ଉଦୟାପନ
ପର୍ବତ ମଧ୍ୟ ଦଶହରା ତିଥିରେ ପାଲିତ ହୁଏ । ପରମ- ଶିଶୁରା
ଦେବୀ ଦୂର୍ଗା ବିଶ୍ଵର ସକଳ ବସ୍ତୁରେ ପରିବ୍ୟାପ୍ତ । ସେ
ମହାବିଦ୍ୟା, ମହାମୟା ମହାଯୋଗେଶ୍ଵରୀ । ତାଙ୍କର 'ଶର' ।
ବା ଶେଷ ନଥକାରୁ ସେ 'ଅଶ୍ଵରା' । ଦେବୀ ଭାଗବତର
ମତେ, ବାଦଶାହ ନିଧିନ ପାଇଁ ଭ୍ରମ୍ଭାଙ୍ଗ ପାରାମର୍ଶ ମତେ ଶ୍ରାନ୍ତମା

ଗତିଶୀଳ ଦେବାଙ୍ଗୁ କରିବାକୁ
 ଚାହେଁଲେ । କାରଣ, ଶରତକାଳ
 ଅକାଲ, ଆଷାଡ଼ ଶୁଳ୍କ ଏକାଦଶୀ
 (ହରିଯନ୍ମ ଏକାଦଶୀ) ଠାରୁ ହେବାନ୍ତ
 ଶୁଳ୍କ ଏକାଦଶୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେବତାମନେ
 ନିତ୍ରା ଯାଇଥି । ତୁମ୍ଭୁ ନିର୍ବିଶ୍ଵ ମତେ
 ଶ୍ରୀମାତାମନ୍ତ୍ର କନ୍ୟାଗାରୀର ଶୁଳ୍କପରିଷ ସନ୍ଧା
 ଥିଥୁରେ ଦେବାଙ୍ଗୁ ଅକଳି ଦେଖାନ ନିତ୍ରାତେ
 ପୂଜାର ଆଯୋଜନ କରିଥୁଲେ । ଶ୍ରୀମାତା ଧାନ
 ବଳରେ, ଦେବା କୁମାରୀ ରୂପେ ବିଲ୍ବିକ୍ଷ
 ଶାଶ୍ଵାରେ ଶାନ୍ତି ଥୁବା ଜାଣିପାରି, ସକାଳେ
 କଞ୍ଚାରିମ ଓ ସମ୍ବାଦେଲେ ଦିଲ୍ଲୀକୁଷମୁଳେ ଆଗମ କଲେ
 ଦେବାଙ୍ଗୁ ବୋଧନ । ଏହାପରେ ସମ୍ପାଦି ଥିଥୁରେ ଦେବାଙ୍ଗୁ
 ଶୋଭା ଉପଚାରରେ ପାଇବା କଲେ ।

ନବମୀ ପୂଜାରେ ମା'ଙ୍କ ପ10ରେ ହୋଇଥାଏ

ବିଶ୍ୱାସ ପରେ ଅଷ୍ଟମାରେ ହୁଏ ମା'ଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ସତିପୂଜା । ମହାଶମାର ଶେଷ ଦଣ୍ଡ ଓ ବମନାର ଆଧ୍ୟ ଦଣ୍ଡର ମଧ୍ୟକାଳୀନ ସମୟକୁ ସତି ସମୟ କୁହାଯାଏ । ଶାସ ବିଧି ଅନୁସାରେ ଶାରଦୀଯ ଦୂର୍ଗାପୂଜାରେ ଏହି ସତି କଲିଛି ଦେବାଳୁ କଲି ବେଦର ପ୍ରସତ ସମୟ । ଏହି ସମୟରେ ମା'ଙ୍କ କିମିତାଯାଏ । ପୂର୍ବର କାବାମାନୁକୁ କଲି ଦିଅୟାଥିଲା, ଅଳିକାଳି ଲାର, ପଣିକଷ୍ଣର ଓ ବୋଲିକଣଖାର ଉଛି । ଓଡ଼ିଶାରେ ଏହିଦିନ ମହିଳାମାନେ ଶାଢ଼ି, ଫେଣ୍ଟା ରତ୍ୟାଦି ଅଣି ମା'ଙ୍କ ପାଖରେ ଭୋଗ କରିଯାଇବିବା ପରେ ନୂଆ ବନ୍ଦ ପରିଧାନ କରିଥାନ୍ତି । ନବମାରେ ନବମା ପୂଜାରେ ମା'ଙ୍କ ପାଠରେ ମାନ ରେ ହେବଥାଏ କିନ୍ତୁ କାଳିଶବ୍ଦର, କନିଶିବ, ଚେତ୍ତି ପ୍ରଭୃତି କେତେକ ପୂଜା କରିଯାଇ ନବମା ପୂଜା ।

ବହୁ ଧରଣର ମାନରେ କରିଥାନ୍ତି । ଦଶମାରେ ଘର ବିଶ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଓ ରଥାସି । ଦଶମା ମା'ଙ୍କ ଅତିମ ପୂଜାକ୍ଷଣ ଅପରାଜିତା ପୂଜା । ଏହି ଦିବସର ସ୍ଥାନ୍ତର ଓ ଓଡ଼ିଶାର କେତେକ ଅଞ୍ଚଳରେ ଅପରାଜିତା ପୂଜାରେ ମା'ଙ୍କ ଦିବାଯକାଳୀନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଦେବାକୁ ଯାଇ ସହିତ ମହିଳାମାନେ ଦେଖି କାବାକାଳା ରାତି କାହିଁବୋବାକି କରିଥାନ୍ତି । ଏହା ସହିତ ମହିଳାମାନେ ସିଦ୍ଧର ଖେଳ କରିଥାନ୍ତି । ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଶେଷ ପ୍ରତିପାଦିତା ହୁଏ । ଏହି ଦିବସର ପ୍ରସତ ଗୋପ ଦହି ପଖାଳ । ଶରତକାଳୀନ ଦୂର୍ଗା ହେବି ଅଥବା ବାସିତି ଦୁର୍ଗାପୂଜା, ଏଥରେ ମୂର୍ଖ ଶ୍ରୀମତୀ କରାଯାଇ ଜାବନ୍ୟାଥ କର୍ମ ସହ ପୂଜା ନିମ୍ନ ପ୍ରମାଣର ହେଉଥିଲେ ।

ମଧ୍ୟ ଶରତ୍କୁପନ ଜନିତ ପୂଜା ଆରହମାନ କାଳିନ୍ଦ୍ର ପ୍ରକଳିତ । ବିତିର ଭାରରେ ମୁର୍ତ୍ତ୍ତୁମାର ଆବଦ ବିଶ୍ଵାସ ମଧ୍ୟ ମୂର୍ଖ ଦୂର୍ଗା ବାର ଦେବା ସମ୍ବନ୍ଧ ଫୋଳିମାନ୍ତି । ବାପଣା ଦୁର୍ଗାପୂଜା ବିଶେଷ ରାତରେ ପାଲିତ ହେବି ନ ଥାଏ । ଅନ୍ୟାଯକରେ ଶରତକାଳୀନ ଦୂର୍ଗାପୂଜା ଏବଂ ପୂର୍ବମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ ମୂର୍ଖ ଦୂର୍ଗା ପାର୍ବତୀ ପାର୍ବତୀ ଏବଂ ମଧ୍ୟମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ ମୂର୍ଖ ଦୂର୍ଗା

ତା'ର ବିଧାନ ପ୍ରାୟତ୍ତଃ ସମାନ ।



ମା'ଦୁର୍ଗଙ୍କୁ ସ୍ଵରଣ କଲେ
ବାଧା ହୁଏ ଦୂର

ଶବ୍ଦ, କୁହା ଏବଂ ବିଶ୍ଵାସ ମିଳନରୁ ସୃଷ୍ଟି ହୋଲା
ଜଗତ । ଏ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ପ୍ରାଣାନିକ ରହସ୍ୟ କହେ-
ଥେବାର ମହାଶ୍ରାମାନାକାଳୀଙ୍କ ସର୍ବସତା ।
ସ୍ଵରାଗୀ ଜଳାୟତ୍ର ଦେବୋୟି ମିଥ୍ୟନେ ସାମ୍ରାଦ୍ଧପତଃ,
ଜ୍ଞାନ୍ୟକୁ ଦେ ମହାଲକ୍ଷ୍ୟ ସମର୍ପିତ ମିଥ୍ୟନ୍ ସ୍ଵର୍ଗ,
ହିରଣ୍ୟ ଗର୍ଭୋ ଶ୍ଵାସଶ୍ରୋଷ କମଳାଗନ୍ଧେ ।
ତାମ୍ରାତାତରରେ କୁହାୟାଇଛି ଦେବା ଦୂର୍ଗା ହେଉଛନ୍ତି
ସୃଷ୍ଟି, ଶ୍ରୀ ଓ ପ୍ରଳୟର ଆଧ୍ୟାତ୍ମା । ସେ ଦୂଷ୍ଟ ଦମନ
କରି ସ୍ଵର୍ଗ ପାଇଥାଏ, ସ୍ଵରେ ସ୍ଵରେ ଏ ଧାରାୟସ୍ତରେ
ଅବଦରଶ କରି ଦେବିତ୍ୟମାନଙ୍କୁ ନାଶ କରିଥାଏ । ସେ
ବିଭିନ୍ନ ଦୂଷରେ ବିଭିନ୍ନ ନାମରେ ଅବଦରଶ କରି
ଉଚ୍ଛବସଙ୍କୁ ସ୍ଵରକ୍ଷା ଦେବା ସହିତ ବିଭିନ୍ନ ଚିପରି,
ବାଧାରୁ ରକ୍ଷା କରିଥାଏ । ଅଦିମାତ୍ରା ସର୍ବଶକ୍ତିମାୟୀ
ଦେବାଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ନାମକୁ ତାମ୍ରାତାତରରେ ବିଶଦ
ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ଯେଥେବେଳେଆ ଆଧ୍ୟା
ସନାତନୀକ ବିଭିନ୍ନ ଦୂର୍ଗ ଓ ନାମକୁ ରଚନା
କରାଯାଇଛି । ଯଥ୍- ଜାଳା ତାରା ମହାବିଦ୍ୟା ଶ୍ଵେତଶା
ରୂପନେଶ୍ଵରା ରେତରିବୀ କିମ୍ବନ୍ତା ତ ବିଦ୍ୟା ଧୂମାକତୀ
ତଥା । ବିଶାଳ ସିଂହ ବିଦ୍ୟା ଚ ମାତରା କମଳାଦ୍ଵିକା
ଏତାଦରୀ ମହାବିଦ୍ୟା ସିଂହବିଦ୍ୟା ପ୍ରକାରିତା ॥
ଆଦିମାତ୍ର ଶ୍ରୀସବାରିଶବ୍ଦ ଦ୍ୱାରା ଜଥୁତ ଉତ୍ତରେ ଯୋଗଳ,
କୁଳାର୍ଥିବ, ଆନାର୍ଥିବ, ନୀଳତତ୍ତ୍ଵ, କାଳିତତ୍ତ୍ଵ ଆଦି

ଦରଶୀଠ ଭେଦକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି, ସେ ସମ୍ପତ୍ତ
ଭେଦର ଆଦି ହେଉଛନ୍ତି ଦେବା ଶକ୍ତି ସ୍ଵରୂପିଣୀ
ମା'ଦୂର୍ଗା ।

ସିଂହାର୍ଥିବ ମହାତତ୍ତ୍ଵ କାଳାର୍ଥିବ କୁଳାର୍ଥିବ
ଜ୍ଞାନାର୍ଥିବ ନୀଳତତ୍ତ୍ଵ ଫୋକାରା କତନ୍ତୁମୁହମନ୍ ॥

ସୃଷ୍ଟି, ପ୍ରଳୟ, ଦେବପୂଜା, ସାଧନ, ପୁରାଶରଣ,
ଶକ୍ତିକର୍ମ ସାଧନଟେକ ଖାନ ଏବଂ ଚନ୍ଦ୍ରବିଧ ଧାନତମ ଏହି ସାତ
କୋଣର ବର୍ଣ୍ଣନା ଏଥରେ ଦେଖୁଳାକୁ ମିଳେ । ଯଥ୍-
ସୃଷ୍ଟି ପ୍ରଳୟଷ୍ଟେବ ଦେବତାଳା' ଯଥାର୍ଜନମ୍ ।
ସାଧନଟେକ ସର୍ବେଶା' ପ୍ରକରଣରେ ମେବକ ॥

ଶକ୍ତିକର୍ମ ସାଧନଟେକ ଖାନ ଯୋଗନରୁଦ୍ଧିଷ୍ଟା ।
ବସ୍ତ୍ରଭିଲିଙ୍ଗଟେରୁଦ୍ଧିଷ୍ଟ ମାଗାମ୍ ତଥ ବିଦୂର୍ଧାପ୍ ॥

ଏଥରେ କୁହାୟାଇଛି ଏ ସମ୍ପତ୍ତ ସାତ ଲକ୍ଷଣର ମୂଳତ୍ସ୍ଵ
ହେଉଛନ୍ତି ଦେବା ଦୂର୍ଗା । ତାକର ନାମଙ୍କୁ ଏକାତ୍ମ କରି,
ନିଷା ଓ ଏକାଶରାତର ସହିତ ପ୍ରାତଃ କାଳେ ସୁରଣ
କଲେ ବା ଜୟ କଲେ ସମ୍ପତ୍ତ ପ୍ରକାର ବାଧା ମୂରାରୂପ
ହୋଇଥାଏ । 'ମା'=(ମାନ୍) 'ମ' ଶର ଅର୍ଥ ଆନନ୍ଦ
ପ୍ରବର୍ଜନ ଏବଂ ଆ ଫଳା (।)ର ଅର୍ଥ ବାଧା
ପ୍ରତିହତକାଳିଣା । ସେ ସମ୍ପତ୍ତ ପ୍ରକାର ବାଧା ଦୂରାରୂପ
କରି ଆନନ୍ଦ ପ୍ରବାନ କରିଥାଏ ସେ ହେଉଛନ୍ତି 'ମା' ।

-ପଣ୍ଡିତ ଦୈତାର ମହାପାତ୍ର

କଟକ ଦଶୀହର

ଉଗତ ତିଆରି କରିବ ୨ ପରମାଣୁ ଶଳ୍ପ ସମ୍ପଦ ବୃଦ୍ଧାକାହାଜ

ଦୁଆଦିକ୍ଷା, ୧୦ ୧୦ : ଭାବର ନିର୍ମାଣ କରିବ ୨୭
 ପରିମାଣ ଶକ୍ତିପଦମ୍ ବୃତ୍ତାଜାହାଳ । ସେବଣା ଆନନ୍ଦକୋଣିଲାରେ
 ଏହା ତିଆରି କରାଯିବ । ଭାବର ସେବାରେ କ୍ୟାମିନେଟ କମନ୍ଟି
 ଅନ୍ ବିକ୍ରିତି (ବିବିଏସ) ଏ ମେଳେ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କରିବ ।
 ଏହାଥାର ଭାବରାଯ ମୋଦେନାକୁ ଅଧିକ ଶକ୍ତି ମିଳିବ । ଭାବର
 ଯାମରିକ ଏବଂ ଆକ୍ରମଣାଶ୍ଵର କ୍ଷମତା ଦୃଢ଼ ପାଇବ ।
 ଦିଶାଖାପାରାଗ୍ରହିତ ଜାହାଜ ନିର୍ମାଣ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଏହି ବୃତ୍ତାଜାହାଳ
 ନିର୍ମାଣ କରାଯିବ । ଏଥିପାଇଁ ଘରେରେ କାହାମା ଲାର୍ଜନ ଆଣ୍
 ରଚର୍ଚ ସମ୍ଭାଗ ମିଆୟାରାପାରେ । ୧୫ ପ୍ରତିଶତ ସେବଣା
 ଆନନ୍ଦକୋଣିଲାର ଉପାୟେ କରାଯିବ । ଅଭିନନ୍ଦ ଶ୍ରେଣୀର
 ବୃତ୍ତାଜାହାଳାଠୁରୁ ଏହା ଅଳଗା ହେବ । ଉତ୍ତରାୟ ଜାହାଜ
 ପ୍ରସ୍ତରିତିଦ୍ୟା ପ୍ରକଳ୍ପ ଅଧାନରେ ଏହାର ନିର୍ମାଣ କରାଯିବ ।

ଏକ ଦେଶ, ଏକ ନିର୍ବାଚନ' ନିଷ୍ପତ୍ତି ବିରୋଧରେ କେରଳ,
ବିଧାନସଭାରେ ପୁଣ୍ଡାବ ପାରିତ

ନୂଆଲିଲ୍ଲା, ୧ ୦ ୧୦ : କେଳଳ ବିଧାନସଥା ସାର
ଦେଶରେ ଏକାସଙ୍ଗରେ ନିର୍ବିଚନ କରାଇବା ନେଇ କେତ୍ରର
ନିଷ୍ଠା ବିଶେଷରେ ପ୍ରତ୍ୟାକ ପାଇତ କରିଛି । ଗୁରୁକାର
ସର୍ବବିତରିରେ ଏହି ପ୍ରତ୍ୟାକ ପାଇତ ହୋଇଛି । ଏହି ପ୍ରତ୍ୟାକରେ
ପୂର୍ବଚନ ଗ୍ରାମପତ୍ତି ରାମନାଥ କେତ୍ରିତକ୍ଷ ଦ୍ୱାରା ସ୍ଵାପନିର
ହୋଇଥିବା ‘ଏକ ରାଷ୍ଟ୍ର, ଏକ ନିର୍ବିଚନ’ ପ୍ରତ୍ୟାକ ମଞ୍ଚରେ
ଦେବା ନିଷ୍ଠାରୁ ଫେରାଇବା ନେବା ପାଇଁ ଅଧିଳ କରାଯାଇଛି ।
ମୁଖ୍ୟମନ୍ୟା ପିନଗାର ବିଜୟନାନ୍ଦ ଉତ୍ତରପାଇବା ଦ୍ୱାରା
ବ୍ୟାପାର ମହି ଏମରି ରାଜେଶ ଏହି ପ୍ରତ୍ୟାକ ଉପର୍ଯ୍ୟାପନ
କରିଥିଲେ । ବିଧାନସଭାରେ ମହା ଜହିଥୁଳେ ଯେ ଏହି ପ୍ରତ୍ୟାକର
ଦେଶର ସଂଘାତ ବ୍ୟବରସ୍ତ୍ରକୁ ଦୂର୍ବଳ କରିବ ଏବଂ ରାଜତତ୍ତ୍ଵ
ସଂପଦକ୍ୟ ଲୋକତତ୍ତ୍ଵକୁ କ୍ଷଣି ପାଇନାକିବ । ମହା ଏମରି ରାଜେଶ
କହିଛନ୍ତି, ‘ଏହି ପଦ୍ଧତିରେ ଅଧ୍ୟାଧିକାନିକ ଏବଂ ସାଧ୍ୟାଧିକାନିକ
ମୂଳାବୋକ୍ତକୁ ବିଶେଷ କରୁଛି । ଏହା ଅର୍ଥବସାସ୍ୟ ଏବା
ବିଶେଷର ଏକେଶ୍ଵର ଲୀଲାପୁ କନିବା ପାଇଁ ପ୍ରସାଦ ହେଉଛି ।
ଯୁଦ୍ଧରେ ବିଧାନସଥା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତ୍ୟାକରେ କିଛି ସଂଖୋଡନକୁ ମାତ୍ର
ସାକ୍ଷାର କରିଛନ୍ତି । ରାଜାର ସଂପଦକ୍ୟ ବ୍ୟାପାର ମହା ରାଜେଶ
କହିଛନ୍ତି ଯେ ଏହି ନିଷ୍ଠା ଜନାବେଶର ଭଲାଙ୍ଗନ, ସେମାନକିମ୍ବା
ଗଣଗାନ୍ଧିକ ଅଧ୍ୟାକାରୁ ତ୍ୟାଳେଞ୍ଜେ ଦେଇଛି ଏବଂ ନିର୍ବିଚନ
କାରାଇବା ମାମାଳାରେ ଗାଜିୟେ ଶେଷ ହେବାରେ ।

ଲାଓ ପିଡ଼ିଆରରେ ୨୯ ତମ ଆସିଆନ-ଉରାତ ଶିଖର ସମ୍ମିଳନୀ

ଆସିଆନ୍ ଭାରତର ଅନ୍ୟତମ ବୃଦ୍ଧତମ ବାଣିଜ୍ୟ ଓ ନିବେଶ ସହଯୋଗୀଙ୍କ ମୋଡ଼ି

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୦୧୧୦ (ପିଆଇବି):
ମ ଆସିଆନ୍-ଭାରତ ଶିକ୍ଷର ସନ୍ତ୍ରିଳନୀ



ଏସିଆର ଭବିଷ୍ୟତକ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ
କରିବା ପାଇଁ ଭାବ-ଆୟିଅନ ସମ୍ପର୍କ
ସୁରକ୍ଷାପୂର୍ଣ୍ଣ । ଭାବର ଆଜ୍ଞା ଲକ୍ଷ
ନୀତିର ଜୀବନ୍ତତା । ଉପରେ
ସୁରକ୍ଷାଗୋପ କରି ପ୍ରଧାନମହି
କିମ୍ବିଥିଲେ ଯେ ଗତ ଦଶ କର୍ଷ
ଭାବ-ଆୟିଅନ ବାଣିଜ୍ୟ ଦ୍ୱାରାତିଥି
୧୯୩୦ ବିଳିଯନ ଜ୍ଞାନରୁ ଅଧିକ କ

ଭାଇଶ୍ଵର	ଆଧୀଆର ଅଳି ଭାଗର ଅନ୍ୟତମ
ମଧ୍ୟରେ	ଦୁଃଖମ ବାଣିଜ୍ୟ ଓ ନିବେଶ
ହୋଇ	ସଥିଯୋଗୀ। ସାତତି ଆସିଆନ୍
ଭାଇଶ୍ଵର	ଦେଶ ସବୁ ସିଧାସଳଖ ବିମାନ

୨ ହଜାର କୋଟିର କୋକେନ ଜବତ । ରତ୍ନ ଟାଟାଙ୍କ ଶେଷ ଦର୍ଶନ କଲା ପୋଷାକୁକୁର
ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ମିଳିଛି । ଏହା ପୃଷ୍ଠା ଅଛୋବର ୨ ତାରିଖରେ
ମୁଦ୍ରଣ ହେଲା । ମୁଦ୍ରଣ ତାରିଖ ୧୯୧୫ ମସିହାରେ ୧୨ ମସିହାରେ

ଦୂର୍ବୁଲ୍ୟ, ୧୦୧୯ : ଧଳା ଜହାର ନିଶାରେ ରାଧାମା ଦିଲ୍ଲୀ । କୋଣପୋର ବାଲିଛି ବଡ଼ାଉ । ଜବତ ହେବାଛି କୋଟି କୋଟି ରକ୍ଷାର ହୃଦୟଶୁସ୍ତାର । ନିକଟରେ ୪ ହକାର କୋଟି ରକ୍ଷାର ଦୂର୍ବୁଲ୍ୟ ଜବତ ହୋଇଥିବା କେବେ ୨ ହକାର କୋଟି ରଙ୍ଗର ୧୦୦ କେଳି କୋଣିନ ଜବତ କରିଛି ଦିଲ୍ଲୀ ପୁଣିବା । ରମେଶ ନଗର ଏଥିଆର ଥିବା ଏକ ଯୋଗ ହାରସୁର ଏହି କୋଣିନ ଜବତ କରାଯାଇଛି । କୋଣିନ ଦିଲ୍ଲୀ ପୁଣିବ କରିଛି । କୋଣିନ ନିଆୟରଥିବା କାରରେ କିମିଏସ୍ ଲାଲିଥବାରୁ ଏହାକୁ ଗ୍ରାନ୍ କରି ଦିଲ୍ଲୀ ପୁଣିବ ଘରଣା ସୁଲକ୍ଷଣ ପରିଷ୍ଠି ଦୂର୍ବୁଲ୍ୟ ଜାଗର ପର୍ବାଣା କରିଛି । ପ୍ରରେଖିକ ପିପୋଟ ଅନୁସାରେ, କାରରେ କୋଣିନ ଆଣିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଲଞ୍ଚନ ଫେରାର ହୋଇଯାଇଥାବା ସୁଦିନା ମଳକ । ଏହା ପୂର୍ବ ଅଛେବର ୨ ଡରଖାରେ ଦିଶିଣ ଦିଲ୍ଲୀର ମହିପାଳପୁରର ଏକ ଗୋଦାମରୁ ୪୩୦ କେଳିରୁ ଅଧିକ କୋଣନ ଏବଂ ୪୦ କିଲୋଗ୍ରାମ ହାଇଟ୍ରୋପୋନିକ ଗଞ୍ଜେଇ ଜବତ କରାଯାଇଥିଲା । ଯାହାର ମୂଲ୍ୟ ୪,୨୯୯ କୋଟି ଟଙ୍କା । ଆକଳନ କାର୍ଯ୍ୟାଳ୍ୟରୁ । ସମାନ ରୀମା ସହ୍ୟ ଜବତ କୋଣିନ ନାମଳାରେ ସାମିଳ ଥିବା କୁହାୟାଉଛି । ମହିପାଳପୁର ପରିଷାରେ ଦୂର୍ବୁଲ୍ୟ ଗୋଯଳ (୧୦), ହିମାଶୁ କୁମାର (୨୭) ଏବଂ ଅରଙ୍ଗଜେବ ସିଦ୍ଧି (୨୩) ଏବଂ ଭାରତ କୁମାର ଜେନା (୪୮) ନାମକ ଗରି ଜଣନ୍ତି ପରିଷାରଙ୍କରେ ରିପାର କରାଯାଇଥାବା ବେଳେ ପରବର୍ତ୍ତ ସମୟରେ ଅମୃତସର ଏବଂ ଚେତାକୁରୁ ଅନ୍ୟ ଦୂର୍ବୁଲ୍ୟଙ୍କୁ ରିପାର କରାଯାଇଥିବା ।

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧ ୦ ୧୦ : ବେଶର କିଶିଷ୍ଠ ଶିଳ୍ପତି
ରତନ ଚାଟାଙ୍ଗ ମୁୟାଇଇ ହିର କାଣ୍ଡ ହସିଗଲରେ
ଚିକିତ୍ସାଧାନ ଅଥବାରେ ଗତହୃଦ୍ଵାରା ରାତିରେ ମୃତ୍ୟୁ
ହୋଇଯାଇଛି । ରତନ ଚାଟାଙ୍ଗ ପରଲୋକ ସମପଞ୍ଜୁ ପ୍ରତି
କରିବେଳେ । ଆଜି ତାଙ୍କ ଅତିମ ସଂଖ୍ୟାର ରାତ୍ରୀଏ
ମର୍ମାଦା ସହ ସମ୍ମନ୍ଦ୍ର ହୋଇଛି । ଏହାରୁରୁ ତାଙ୍କ ପାର୍ତ୍ତିର
ଶରକୁ ନ୍ୟାସନାଲ ସେଷ୍ଟର ଫର ଦ ପରପାରିଙ୍ଗ
ଆର୍ଟ୍ସ୍‌(ଏନ୍‌ସିପି‌ଏ)ରେ ଶେଷ ଦଶିନ ପାଇଁ ଝାଁଧ୍ୟାଇଛି
। ରତନ ଚାଟା ପାର୍ଶ୍ଵ ସଂପ୍ରଦାୟର ହୋଇଥିଥା ବେଳେ
ଦାଙ୍କର ଅତିମ ସଂଖ୍ୟାର ହିନ୍ଦୁ ପରମତା ଅନ୍ୟାନ୍ୟରେ
ହୋଇଛି । ୪୪ ମିନିଟ ପାଇଁ ପ୍ରାତିନିଧି କଲାଯାଇଛି ।
ଏହାପରେ ଅତିମ ସଂଖ୍ୟାର ପ୍ରକ୍ରିୟା ସମାପ୍ତ ହୋଇଥିଲା ।
ଏଇକି ଦ୍ଵାରା ସମାଧରେ ନ୍ୟାସନାଲ ସେଷ୍ଟର ଫର ଦ

ଆଖିରେ କୁହ ଭାଗ ଯାଇଛି । ଗୋଆକୁ ପ୍ରାୟତ୍ତ ରତନ ଶାତା ଥିଏଥି ସାଥୀ ଭାବେ ତାଙ୍କୁଥିବା ଶୁଣିବାରୁ ମିଳିଥାଏ । ଗୋଆକୁ ପାଳୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କିମ୍ବାନୁହୁତରେ, ଗୋଆକୁ ୧୯୬୫ ପୂର୍ବେ ରତନ ଶାତା ଘରକୁ ଆଣିଥିଲେ । ଏକଦା ରତନ ଶାତା କି ଗୋଆ ଯାଇଥିଲେ । ସୋଠାରେ ଏକ ବାରବାଲା କୁତ୍ତ ଗାଙ୍ଗ ପଡ଼େପାରେ ଆସିଥିଲା । ଏହା ଦେଖୁ ସେ ତତ୍ତ୍ଵ ବାରବାଲା କୁତ୍ତରୁ ଧରି ମୁହଁର ନେଇ ଆସି ନିଜ ସାଥୀରେ କଷଥିଲେ । କୁତ୍ତର ନାମ କରଣ ସେଥାକୁ ଗୋଆ ଖାଖାଇଛି । କାଣେ ସାର ତାକୁ ଗୋଆରୁ ପାଇଛି ଆଣିଥିଲେ ।'

ନ କୋଟି ବୀମା ଧାରକଙ୍କ ତଥ୍ୟ ଚୋରି

ମାନ୍ଦିଲୀ, ୧୦୧୦ : ଷାର ହେଲଥ
ବାମା କମାନାର ଣ କୋଟି ୨୦ ଲକ୍ଷ
ଗ୍ରାହକଙ୍କ ଗୁଡ଼ରୂପୁର୍ଣ୍ଣ ତଥ୍ୟ ଚୋରି
ହୋଇଯାଇଛି । ଜଣେ ହ୍ୟାକର ଏହି ତଥ୍ୟ
ଚୋରି କରିନେଇଥିବା ଦବି କରିଛି । ସାମାଜିକ
ଶଶମାଧିନ ଚେଲିଗ୍ରାମରେ ଗ୍ରାହକଙ୍କ ତଥ୍ୟ

କଲାଯାଙ୍ଗିକ, କରାୟାଙ୍ଗିତ୍ୱକୁ ହ୍ୟାକର ଜଣକ ମୃତ୍ୱନୀ ଦେଇଛି । ଏହି ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରିବା ପରେ ପ୍ରୟୁଷ ଓ ଲକ୍ଷ ଚକ୍ରାରେ ସେସବୁକୁ ଦିନ୍ତି କରିବା ପାଇଁ ହ୍ୟାକର ଜଣକ ସାମାଜିକ ଜଣନାଥମରେ ଚାହାକୁ ପ୍ରଗଟ କରାଇଛି । କଳାନା ପଶ୍ଚର ଉପରେ ପାଇବର ଆକୁମଣ ହୋଇଥିବା କୁହାୟାଙ୍ଗି । ଏହାର ତଦତ୍ତ କରାୟାଙ୍ଗି । ଫର୍ଜିତରେ ନାମରେ ହ୍ୟାକର ଜଣକ ଏସବୁ ସ୍ଵେଚ୍ଛାନୀଳ ତଥ୍ୟକୁ ଲିଙ୍କ କରିବା ନେଇ ସଞ୍ଚିକିତ୍ସାବେଳେ କଳାନା ପକ୍ଷର ଭୁବନ ଏହାର ସମାଧାନ କରାଯିବ ବୋଲି କୁହାୟାଙ୍ଗି ।

ସୁଲଭାଗ ଛୁଇଁ ତାଣ୍ଡବ ରଚିଲା ‘ମିଳନେ’

ଅନ୍ତରରେ ୩୦ ଲକ୍ଷ ଲୋକ: ଗଲାଣି ୪ ଜୀବନ



କାନ୍ଦିରେ ଏ ଜଣଙ୍ଗ ଜାବନ ନେଇଛି । ସେହିପରି
ଅନେକ ଘରକୁ ଭାଙ୍ଗି ଦେଇଛି ମିଳନରେ । ବୁଧବାର
ତାରିଖ ବାଟ୍ୟା ମିଳନ ଫ୍ଲୋରିଟାକୁ ଦିଗ୍ବିନ୍ଧୁ
ଥିଲା । ଏଥିଯାରୁ ଉଚ୍ଚମ୍ଭୁତି ଅଞ୍ଚଳରେ ଯଥାପ୍ରତି ୧୦୪
କିଲିମୀ ଦେଶରେ ପକନ କିଥିଲା । ପୂର୍ବ ଫ୍ଲୋରିଟାରେ
ମିଳନ କ୍ୟାଟାଗୋରୀ ୪ ପ୍ରତି ରୂପ ନେଇ ହିଟ
କରିବ ବେଳି କୁହାୟାଉଥାଳା । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ମେତ
ଦୟକର ହୋଇମାନ୍ତି । ମିଳନ ଗୁରୁ ଅଥ ଦେଖିଲେ
ଦେଇ ରାନ୍ଧି ଯାଇଛି । ସିଏନ୍‌ଏନ୍ ରିପୋର୍ଟ



ଶୁକ୍ରବାର, ୧୧.୧୦.୨୦୨୪, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ପ୍ରକାଶକାଳୀ

ପ୍ରକ୍ଷ୍ଵା-୮

ଶାରଦୀୟ ଅଭିନନ୍ଦନ



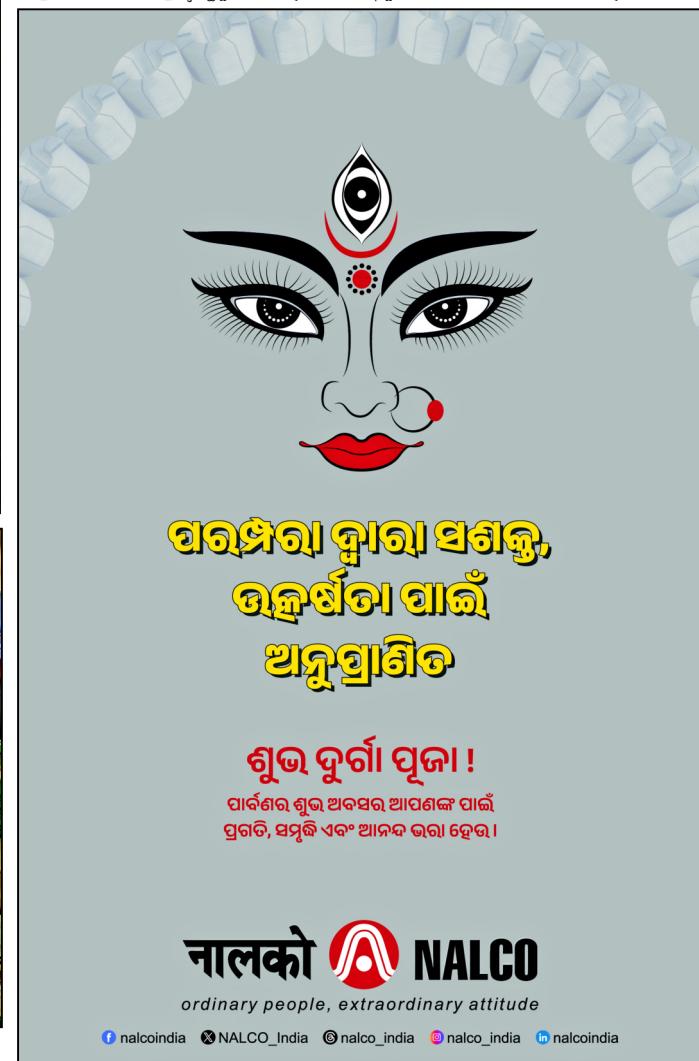
କାର୍ତ୍ତର ପାଇନାଳରେ ସିଙ୍ଗଲପୋଷି ମହାବୀର କନ୍ଦ
ଦୁଇଟି, ୧୦ / ୧୦ (ନିପ୍ତ) : ସଥିଲୁପନ ବିଲ୍ଲ କୃତିଶ ମୁହଁନ୍ଦ ଉତ୍ତିଶ୍ଵର ବାଲିଖାର କୁନ୍ଦର୍ଣ୍ଣ ପୂର୍ବରେ
ଦୁଇମେଶ୍ଵର ବ୍ୟାବ୍ରତର ଦୁଇର୍ଥ ଦିବଶରେ ମାତି ମାରା ଖେଳ ଯାଇଥିଲା । ପ୍ରଥମ ମାତା ପିତାଙ୍କର ଓ
କୃତିଶ ଲେଖିପାଇ ଏହିଏ ମଧ୍ୟ ଦିବଶରେ ହୋଇଥିଲା । ଏହେଠେ ୧୦ - ୦ ଘାରରେ ସିଙ୍ଗଲପୋଷି ବିଜ୍ଞାପନ ପାଇଲା
କିମ୍ବାରୁ । କିମ୍ବାର ମାରା ବାହୁଦୂରିତିକାର ଭାଇ ଆଶ୍ରମ ଏପଣ ସବୁ ସିଙ୍ଗଲପୋଷି ମହାବୀର କରା
ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଥିଲା । ଭାଇକୁବେଳର ମଧ୍ୟରେ ସିଙ୍ଗଲପୋଷି ମହାବୀର କୁଳ ବିଭିନ୍ନ ହୋଇଥିଲା ।

ତାଳା କାଟି ଦୁର୍ବୃତ୍ତ ଲୁଟି ନେଲେ
ସୁନା ଗହଣା, ନଗଦ ଟଙ୍କା



ବାଲ୍କା ଚିତ୍ରକଳାରେ ରତ୍ନ ଟାଙ୍କ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି

ସୁରା, ୧୦/୧୦ (ନିପ୍ର) : ବାଲକା ତିର୍ଯ୍ୟକ କରିବାର କିମ୍ବାଦିର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟପାଇଁ
ସ୍ଵର୍ଗର ଦତ୍ତନ ଶାରୀ ଶ୍ରୁତାଙ୍କ୍ଷି ଆପନ ଏହା ପାଇଁ ବାଲକା ବେଳା ଦୂରିତ ନିଜାତ୍ରୀ
ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଦେଇ ବାଲକା ତିର୍ଯ୍ୟକ ପାଞ୍ଚମୀ ସ୍ଵର୍ଗର ପରିବାରକ ଏହା ବାଲକା
ତିର୍ଯ୍ୟକ କରିବା ନିର୍ମାଣ କରି ଗରାର ଶ୍ରୁତାଙ୍କ୍ଷି ଆପନ କରିବାକୁ
ବାଲକା ତିର୍ଯ୍ୟକ କରିବାର ପାଞ୍ଚମୀ ସ୍ଵର୍ଗର ପରିବାରକ ଏହା ବାଲକା



नाल्को  NALCO

ordinary people, extraordinary attitude

dia NALCO_India nalco_india nalco_india nalcoindia

A vertical greeting card for Dussehra. At the top, the Vedanta logo is displayed with the tagline "transforming for good" and the word "aluminium". Below the logo, a large blue "Vedanta Aluminium" title is followed by the subtitle "Wishes You A Happy and Prosperous Dussehra". The main graphic features the word "Dussehra" in green, where the letter "D" is stylized as a blue arrow pointing upwards, and a yellow arrow points downwards from the letter "h". In the background, there is a photograph of a female worker in a blue hard hat and a bright green safety vest standing in front of stacks of large cylindrical metal pipes. Below this, two smaller photographs are shown side-by-side: one of a woman in a pink sari holding a child and waving from a vehicle window, and another of two women in traditional Indian attire working in a lush green field.



Printed and Published by Arun Kumar Dash on behalf of M/s SURYO MEDIA PVT. LIMITED and Printed at M/s SURYO MEDIA PVT. LIMITED, Published at «DINALIPI BHAWAN» A-54/1 & A-55/1, Nayapalli, P.O. Baramunda, Bhubaneswar - 751 003, Phone No. 8114386934 (News Desk), 8114386935,(Office) Fax - 2564487, e-mail : dinalipinews@gmail.com / suryomedia@gmail.com

ପ୍ରମାଣିକା : ଅନ୍ତର୍ଦୂଷିତ ଧାରା

ଦୁଇପ ଧର୍ମାଧିକୀ : କାଟକୁଷ ତ୍ରୁପାଠୀ